

Studio de l'aventure littéraire... France Info

Stars du petit & du grand écran... Ecrivains & aventuriers au long cours... Historiens & scientifiques sans frontières... Une vingtaine de personnalités* défilent au micro de Philippe VALLET, journaliste littéraire, pendant les 3 jours du salon. Des témoignages passionnants, des histoires captivantes, des anecdotes amusantes en perspective !

VENDREDI 26 MARS

14h00 > Les enfants du voyage

Avec Florian RUBIS pour « Hugo Pratt ou le sens de la fable » (Belin) et Patrice FAVARO pour « La littérature de voyage pour la jeunesse : Les enfants de Xénomane » (Editions Thierry Magnier)

Florian RUBIS

L'immense dessinateur Hugo Pratt a créé un personnage immortel, Corto Maltese. Cet aventurier des temps modernes a eu mille vies. Le journaliste Florian Rubis, qui a bien connu Hugo Pratt, retrace dans son livre l'itinéraire de cet artiste mystérieux et mythique.

Patrice FAVARO

Depuis des siècles, les livres de voyage ont invité les jeunes lecteurs à la découverte du monde. Pour la 1^{ère} fois, Patrice Favaro, dramaturge et metteur en scène qui vit entre l'Inde et les Alpes, s'est plongé dans cette littérature peu connue. Une initiation au cœur d'un territoire riche et immense.

15h00 > Routes vertes et blanches

Avec Géraldine DANON pour « Une fleur dans les glaces. Le passage du Nord-Ouest en famille » (Robert Laffont) et Michel BONDUELLE pour « La Bretagne à vélo de Rennes à Roscoff », « La Loire à vélo de Nevers à la mer », « L'Aquitaine par les voies vertes », « Les plus belles voies vertes de France » (Ouest-France)

Géraldine DANON

Fille du producteur Raymond Danon, filleule d'Alain Delon, Géraldine Danon a été repérée par Jean-Pierre Mocky pour « A mort l'arbitre » à l'âge de 14 ans. Elle a enchaîné les premiers rôles au cinéma aux côtés de Jeanne Moreau, Michel Serrault, Michel Piccoli ou Gene Hackman ainsi que des rôles au théâtre. Actrice, productrice et même restauratrice, elle a fait de son restaurant le repère de tout le showbiz. Claude Lelouch, avec qui elle a tourné trois films, lui a confié la direction du Cinéâtre 13. Elle est la femme du célèbre navigateur Philippe Poupon dont le palmarès est exceptionnel : l'un des équipiers de Tabarly sur Pen Duick VI, dans la Whitbread 1977-1978 ; vainqueur de la Route du Rhum, de la Transat anglaise et de trois Solitaire du Figaro.

Son livre raconte une extraordinaire aventure de famille. Avec Philippe Poupon, leurs quatre enfants et un chien, elle a navigué huit mois en jonglant entre les biberons, les devoirs scolaires, la banquise et les prouesses techniques. Huit mois presque sans sommeil ! La famille a affronté le mythique et redouté passage du Nord-Ouest : une route maritime ouverte quelques semaines par an, imprévisible, souvent prise par les glaces et dangereuse reliant l'Atlantique et le Pacifique.

SAMEDI 27 MARS

11h30 > A la découverte de la Jordanie

Avec Guy RACHET et Claudia VINCENT pour « La Jordanie » (Editions Place des Victoires)

Guy RACHET et Claudia VINCENT

La Jordanie est un pays d'exception. Cette terre biblique abrite un patrimoine culturel inestimable comme Pétra ou les châteaux du désert. Les panoramas sont grandioses : le désert du rouge et minéral du Wadi Rum qui a inspiré T.E Lawrence (l'auteur des « Sept piliers de la sagesse »), les rives de la mer Morte, la vallée du Jourdain... Le célèbre écrivain et grand voyageur Guy Rachet et Claudia Vincent, qui partagent sa vie entre le Proche-Orient et la France, racontent dans un livre magnifique ce pays légendaire.

14h00 > Les âmes nomades

Avec Misha AZNAVOUR pour « Petit Cœur malade » (Anatolia) et Philippe LEMONNIER pour « Les plus grands trekkings en France » et « La grande traversée des Alpes : Du lac Léman à la mer Méditerranée - GR5 » (Ouest-France)

Misha AZNAVOUR

Les vicissitudes de Mischa Aznavour racontées comme une fable par un petit prince des lettres. Il nous livre les impressions de son âme de poète avec les mots de sa génération, les tourments de son « étrange solitude », fascinante et troublante, son amour pour les voyages et la vie. Son 2^e roman « Petit Cœur malade » raconte l'histoire d'un homme et d'un enfant dans les petits faits de la vie quotidienne. Que se passerait-il si l'on avait la chance de se retrouver tel que l'on était lorsqu'on avait 12 ans ?

Michel BONDUELLE

Michel Bonduelle est le précurseur en France des loisirs verts en France. Journaliste, ancien patron du magazine Vital et de Détours en France, est un pionnier. Surnommé « Monsieur Voies vertes », il a été l'un des premiers promoteurs médiatiques du vélo du Tout Terrain avant de battre pour le développement des pistes cyclables et des nouveaux cheminements loisirs. A vélo et sur roller, il a rassemblé la plus large somme de connaissances et d'images disponible en France sur les voies vertes.

16h00 > Après moi, le paradis !

Avec Evelyne DHELIAT pour « C'est bon pour la planète ! Pour un nouvel art de vivre » (Calmann-Lévy)

EVELYNE DHELIAT

On ne présente plus Evelyne Dhéliat. Chef du service météo de TF1, plusieurs fois primée dans les festivals de météorologie, cette lauréate du Prix des Scientifiques mais aussi mère de famille veut léguer à ses enfants une Terre en bon état. Avec gaieté, optimisme et tonicité, elle apporte des solutions propres, économiques et durables à nos problèmes. De bons gestes pour vivre en sécurité, dans le confort et en accord avec le monde.

17h00 > Le Nord du Nord

Avec Astrid WENDLANDT pour « Au bord du monde : une vagabonde dans le Grand Nord sibérien » (Robert Laffont), et Guillaume HINTZY pour « L'homme tordu » (Arthaud)

Astrid WENDLANDT

Les Inuits du Canada ont une famille lointaine : les Nenets. Ces cousins asiatiques vivent dans le grand nord sibérien. Ils ont résisté à la tyrannie des tsars, aux collectivisations forcées et à l'anarchie post-communiste. Nomades d'un autre âge, sous des tentes en peaux de rennes, ils suivent été comme hiver les transhumances de leurs troupeaux. Astrid Wendlandt, franco-canadienne, journaliste réputée du Financial Times et maintenant de l'agence Reuters a été conquise par la générosité, la simplicité, les croyances et les coutumes millénaires de ce peuple qui a échappé à la modernité.

Guillaume HINTZY

Guillaume Hintzy est une des révélations littéraires de ce début d'année. A 35 ans, cet analyste financier est aussi un grand aventurier. Il a traversé le Groenland d'ouest en autonomie totale, conquis les plus hauts sommets du monde. Ses aventures et ses contacts avec les Inuits, lui ont inspiré un extraordinaire roman historique « L'homme tordu » où se rencontrent Vikings et Inuits.

Philippe LEMONNIER

La traversée des Alpes à pied, du lac Léman à la mer Méditerranée, est l'une des dernières grandes aventures humaines que l'on peut vivre en France à la seule force de son pas. Loin de l'agitation du monde, Philippe Lemonnier, auteur, photographe et conférencier, transmet avec générosité ses trekkings faits d'émerveillements et de liberté dans une nature riche et fragile comme au premier matin du monde.

15h00 > PARIS - VENISE

Avec Lorànt DEUTSCH pour « Métronome : l'histoire de France au rythme du métro parisien » (Michel Lafon) et Jean-Claude SIMOEN pour « Le voyage à Venise » (J'ai Lu)

Lorànt DEUTSCH

Paris est un concentré de l'Histoire de France. Le comédien Lorànt Deutsch le rappelle dans « Métronome ». Un livre où on peut apprendre par exemple que la Lutèce des origines se situait à Nanterre, que les derniers combattants gaulois massacrés par les Romains reposent sous la tour Eiffel, ou qu'un bistrot entasse ses bouteilles dans une cellule de la Bastille sauvée de la destruction.

Mozart sur scène dans « Amadeus », Jean de La Fontaine au cinéma, impressionnant Jean-Paul Sartre à la télévision, interprète du rôle principal de la pièce « Le Roman d'un trader », personnage inspiré de Jérôme Kerviel, Lorànt Deutsch est un passionné d'Histoire, un amoureux fou et un piéton de Paris. Nommé aux Césars dans la catégorie du Meilleur Jeune Espoir Masculin, il a obtenu le Prix Jean Gabin.

Jean-Claude SIMOEN

Depuis plus de quatre siècles, Venise est l'étape obligée de tous les voyageurs du monde. Éditeur heureux, créateur de la célèbre collection le « Dictionnaire Amoureux » qui a dépassé le million d'exemplaires, curieux, cultivé, passionné et spirituel, Jean-Claude Simoën a lui aussi fait le voyage à Venise avec, dans ses valises, Montaigne, Rousseau, Goethe, Byron, Chateaubriand, Stendhal, Sand et Musset, Proust, Morand, Cocteau, d'Ormesson et beaucoup d'autres écrivains et poètes... Un carnaval extraordinaire où se mêlent peintres, musiciens, marchands, pèlerins ou militaires. Dépaysement et beauté assurés !

16h00 > La naissance du temps

Avec Igor et Grichka BOGDANOV pour « Au commencement du temps » (Flammarion)

Igor et Grichka BOGDANOV

Depuis une trentaine d'années, les Frères Bogdanov mènent de front trois carrières. Docteurs en sciences (physique théorique pour Igor, mathématiques pour Grichka), ils sont à l'université, dans les librairies et sur les plateaux de télévision. Dans leur nouveau livre, « Au commencement du temps », ils s'interrogent sur ce qu'il y avait avant le début du Temps. Le plus grand des voyages !

DIMANCHE 28 MARS

11h30 > Local et global

Avec Gilles FUMEY pour « Manger local, manger global » (CNRS Editions) et Dominique Laure MIERMONT pour l'œuvre de l'écrivain suisse Annemarie SCHWARZENBACH (Payot)

Gilles FUMEY

Docteur en géographie ; professeur à la Sorbonne ; chercheur au CNRS ; fondateur et responsable des Cafés-Géo ; membre du Conseil d'administration de la Société de Géographie, du Festival de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges, du jury de HEC, du Comité d'expertise du Marché de Rungis, des comités de rédaction des revues Mappemonde et de L'Information Géographique ; éditorialiste à La Croix et écrivain, Gilles Fumey est aujourd'hui l'un des plus célèbres géographes français. Dans son nouveau livre, il écrit que la mondialisation de l'alimentation suscite en réaction des cuisines locales. Un livre pour tous les voyageurs gourmands.

Dominique Laure MIERMONT

Dominique Laure Miermont a fait découvrir en France l'œuvre de la suisse Annemarie Schwarzenbach. Écrivain, archéologue, reporter-photographe, issue d'une famille de riches industriels de Zurich, cette femme qui vécut de 1908 à 1942 a été l'un des premiers écrivains-voyageurs. De la Russie à la Perse, des États-Unis au Congo, son existence a été marquée par la drogue, des amours malheureuses et surtout une lutte acharnée contre le nazisme au travers de ses écrits et de son amitié tumultueuse avec Klaus et Erika, les enfants terribles.

14h00 > Grands reporters

Avec Jean-Paul OLLIVIER pour « Mon père, Albert Londres et le Georges Philippar » (Glénat) et Franck PAVLOFF pour « Pondichéry-Goa » (Carnets Nord)

Jean-Paul OLLIVIER

Le tragédie du Georges Philippar reste méconnue et mystérieuse. Dans la nuit du 15 au 16 mai 1932, à son retour de Saigon, ce jeune paquebot qui appartenait à la Compagnie des Messageries Maritimes, a coulé dans le Golfe d'Aden. 767 personnes étaient à bord, passagers et membres d'équipage. Le feu à peine signalé, plusieurs portes sont verrouillées pour éviter l'embrasement. Décision funeste. 52 personnes sont prises au piège ! Elles ne reviendront jamais de cet enfer et parmi elles, Albert Londres qui rentrait de Chine. Dans les notes du célèbre journaliste, des informations sur la guerre sino-japonaise. Alors, acte criminel ou coïncidence ? Le père de Jean-Paul Ollivier, grand reporter à France Télévisions et commentateur du Tour de France, aurait dû être sur ce bateau. Ce désastre a inspiré au journaliste un beau livre entre document et fiction.

Franck PAVLOFF

Au printemps dernier, nanti d'un carnet à spirales et d'un appareil photo, Franck Pavloff est parti en Inde, à Pondichéry et Goa. Un rêve d'adolescent. Ce voyage est l'occasion de mêler le désordre flamboyant de l'Inde et une effervescence des sentiments, sérénité, énergie, dévotion et folie. Auteur de nombreux romans, dont « Le Pont de Ran-Mositar » (Prix France Télévisions), et « Matin brun » (un million d'exemplaires vendus), Franck Pavloff est éducateur de rue. Il s'est spécialisé dans la psychologie et les droits des enfants et anime une association de prévention de la toxicomanie et de la délinquance.

17h00 > Evasions

Avec Elisabeth DUMONT-LE CORNEC pour « Les routes mythiques » (Belin) et Hervé CHAMPOLLION pour « Envie d'évasion : la Côte d'Azur », « Envie d'évasion : la Bourgogne » et « Cathédrales Gothiques » (Ouest-France)

Elisabeth DUMONT-LE CORNEC

La Via Domitia romaine, les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, la Route de la Soie, la route Napoléon ou la Route 66 aux États-Unis appartiennent au patrimoine mondial. Le tourisme vert leur a redonné une seconde jeunesse. L'historienne et journaliste Elisabeth Dumont-Le Cornec, qui a notamment travaillé avec Alain Decaux, est partie sur ces chemins mythiques.

Hervé CHAMPOLLION

Hervé Champollion est l'un des plus célèbres photographes français. Il parcourt la France et le monde depuis plus de 30 ans à la recherche des plus beaux sites et chefs-d'œuvre du patrimoine.

15h00 > L'ultime frontière

Avec Jean-Loup CHRETIEN et Catherine ALRIC pour « Rêves d'Etoiles » (Éditions Alphée - Jean-Paul Bertrand)

L'espace est l'avenir de l'Homme. C'est ce qu'a confié Jean-Loup Chrétien à sa compagne la comédienne Catherine Alric dans un livre témoignage. A 70 ans, l'astronote français, qui a participé à trois vols dans l'espace, a toujours les yeux fixés vers le ciel.

Jean-Loup CHRETIEN

Jean-Loup Chrétien est l'un des Français les plus célèbres et les plus prestigieux du monde. Pilote de chasse et d'essais, il a été cosmonaute à la Cité des Étoiles de Moscou puis à la NASA. Il a réalisé trois vols dans l'espace et une sortie extravehiculaire. Il compte plus de 12 000 heures de vol et un mois et demi dans l'espace. Membre de nombreuses associations aérospatiales en France et aux USA, héros de l'Union Soviétique, Docteur Honoris Causa de L'Institut Aéronautique de Moscou, il a dirigé la société, Tietronix Optics. Commandeur de la Légion d'Honneur, il est également membre fondateur de l'Académie de l'Air et de l'Espace.

Catherine ALRIC

Catherine Alric a tourné dans un très grand nombre de films parmi lesquels « L'incorrigible », « Julie pot de colle », « Tendre poulet », « Le cavaleur », « On a volé la cuisse de Jupiter », tous réalisés par Philippe de Broca, mais aussi « T'empêches tout le monde de dormir », de Gérard Lauzier, « Liberté, égalité choucroute » de Jean Yann, « Les cigognes n'en font qu'à leur tête » ou encore « Promotion canapé » de Christian Gion, etc. Elle a aussi beaucoup tourné pour la télévision. On l'a vue dans « Les brigades du Tigre », « Le retour d'Arsène Lupin », et récemment dans la série de TF1, « Sous le soleil », célèbre dans le monde entier. Elle a publié plusieurs livres et elle est la compagne de Jean-Loup Chrétien.

16h00 > Aventuriers et héros

Avec Jean-Louis GOURAUD pour « La Terre vue de ma selle » (Belin) et Yves BALLU pour « L'impossible sauvetage de Guy Labour » (Glénat)

Jean-Louis GOURAUD

Pour Jean-Louis Gouraud, la Terre n'est rien d'autre qu'un vaste espace entièrement consacré au cheval. Où qu'il aille, il en trouve. S'ils ne sont pas dans la vie, ils sont dans les livres, dans les arts, dans les croyances, dans les esprits. Ce « globe trotteur » infatigable est l'un des plus grands spécialistes français des chevaux. Cavalier, aventurier, historien, anthologiste et éditeur, il a consacré une bonne centaine de livres au plus grand ami de l'Homme. On pourrait ajouter qu'il est aussi un immense et merveilleux conteur.

Yves BALLU

La réalité vaut souvent la fiction. En août 1934 l'alpiniste parisien Guy Labour qui redescendait seul de l'aiguille des Grands Charmoz à 3 445 mètres, est précipité dans une crevasse. Dans les jours qui suivent, Frison Roche, qui n'est alors qu'un journaliste inconnu, couvre l'événement. L'émotion est intense car personne n'a d'informations sur le lieu de l'accident. Quatorze ans plus tard, Frison Roche après son chef-d'œuvre, « Premier de cordée », publie un nouveau qui fera date, « La Grande Crevasse ». Un roman inspiré par le drame de 1934. Avec la minutie de l'enquêteur et le talent du romancier Yves Ballu, ingénieur, ancien Directeur de la Communication au Commissariat à l'Énergie Atomique de Grenoble et Conseiller montagne auprès du Ministère de la Jeunesse et des Sports, raconte l'histoire bouleversante d'un alpiniste qui, huit jours après son accident, a rendu son dernier soupir dans les bras de ses sauveteurs. Un récit exceptionnel.